

Beleidsplan van De Stad Verbeeldt

De Stichting “De Stad Verbeeldt” is een non-profit organisatie, opgericht door G.J.L. Aalders (drs), B.J. A. Janssen (drs) en A.S. van ’t Riet (MA) met de volgende doelen:

1. Het bevorderen van culturele uitwisseling waarbij nieuwe technologische ontwikkelingen en storytelling in fotografie en audiovisuele, multi- en crossmedial platformen centraal staan,
2. Het versterken van het culturele en maatschappelijk ondernemerschap en multidisciplinaire samenwerking door professionals op het gebied van storytelling in fotografie en audiovisuele, multi- en crossmediale platformen;
3. Het stimuleren van talentontwikkeling door middel van scholing en training door professionals voor professionals en gevorderde amateurs op het terrein van nieuwe technologische ontwikkelingen en storytelling in fotografie en audiovisuele, multi- en crossmediale platformen;
4. Het versterken van cultuureducatie en cultuurparticipatie en activatie voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten onder leiding van professionals op het gebied van storytelling in fotografie en audiovisuele, multi- en crossmediale platformen, zoals: Instagram, Facebook, LinkedIn, Twitter, Snapchat, Pinterest, Sound Cloud, Vimeo, You tube, Blog Sites, eigen of gedeelde websites, online media, naast gevestigde platformen.

De Stichting probeert haar doel te bereiken door:

1. Het organiseren van tentoonstellingen van professionals op regionaal, landelijk en internationaal niveau;
2. Het organiseren van tentoonstellingen van beginnende en gevorderde amateurs op regionaal niveau;
3. Het stimuleren van talentontwikkeling op het gebied van storytelling in fotografie en audiovisuele, multi- en crossmediale platformen voor diverse doelgroepen op diverse niveaus: professionals, amateurs, wijk- en stadsbewoners, studenten en leerlingen;
4. Het organiseren van Foto Salons, werklabs, ateliers, masterclasses, discussie- en expertmeetings, lezingen en dergelijke;
5. Het samenwerken met professionele organisaties en amateurorganisaties, brancheorganisaties, onderwijs, bedrijfsleven, culturele en maatschappelijke instellingen en overheden, werkzaam in c.q. betrokken bij een of meer bovengenoemde innovatieve gebieden in combinatie met kunst en cultuur.

De Stichting werkt met een artistiek inhoudelijk team bestaande uit: drs G.J.L. Aalders (voorzitter), drs B.J.A. Janssen (lid), I.C.J. van Schaick (lid), W. Alkema (lid) en A.S. van ’t Riet (MA) (programmamanager).

Specifieke gegevens over de stichting

Naam: "Stichting De Stad Verbeeldt"

RSIN: 859642203

Rechtsvorm: Stichting

KvK-nummer: 73726257

Statutaire zetel gemeente Zwolle

Eerste inschrijving handelsregister 18-01-2019

Datum akte van oprichting 17-01-2019

Activiteiten SBI-code: 94994

Bankrekening: NL08 ABNA 0837 9598 45

De stichting wordt bestuurd door minimaal 3 personen. Op dit moment zijn dat Rick Witteveen (voorzitter), Renske Venhuizen (secretaris), en Robbert de Graaf (penningmeester), allen in functie vanaf 17-01-2019. Het bestuur kan uit meerdere leden bestaan, echter zal altijd vertegenwoordigd zijn door een voorzitter, secretaris en penningmeester. Het bestuur ontvangt geen beloning voor de werkzaamheden. Gemaakte kosten voor het uitoefen van hun functie kunnen wel vergoed worden. Een bestuurslid is integer en vermijdt elke vorm en schijn van persoonlijke bevoordeling of belangenverstremgeling tussen hem en de stichting.

Het bestuur is belast met het besturen van de stichting. Het is bevoegd om overeenkomsten en financiële transacties aan te gaan. Het bestuur is niet bevoegd om overeenkomsten aan te gaan waarbij de stichting zich als borg of hoofdelijk medeschuldenaar verbindt, zich voor een derde sterk maakt of zich tot zekerheidstelling voor een schuld van een ander verbindt. Besluiten kunnen alleen in meerderheid worden genomen. De details van bovenstaande zijn te vinden in het oprichting document gedeponneerd door de Notariskantoor E.M. de Jong te Zwolle, op 18-1-2019.

Financiële zaken

Het vermogen van de stichting wordt gevormd door: subsidies, donaties, sponsorbijdragen en giften; schenkingen, erfstellingen en legaten en wordt volledig gebruikt voor het doel van de stichting. Geoormerkt vermogen wordt voor 100% voor het beoogde doel gebruikt. Niet geoormerkt vermogen kan onderdeel vormen van een langjarig vermogen. De Stichting kan hierdoor langjarig zijn activiteiten uitoefenen.

De boekhouding wordt gecontroleerd door accountantsbureau Treep in Zwolle gevestigd aan Brink 10-b te Zwolle (038-4546845).

De stichting stelt voor elke activiteit een begroting en project plan op dat wordt geaccodeerd door het bestuur. De penningmeester houdt overzicht over de betaling en rapporteert hier regelmatig over, in ieder geval 1x per jaar middels een jaarrekening. Over elk kalender jaar wordt een jaarrekening en een financieel verslag opgesteld door de penningmeester. Dit verslag moet door het bestuur geaccodeerd worden. Ten aanzien van de subsidiegevers en fondsen wordt een inhoudelijk en financieel verslag opgesteld met daarin de behaalde resultaten van het afgelopen jaar en een verantwoording ten aanzien van de gestelde doelen zoals beschreven in het projectplan.

Betalingen aan de stichting kunnen gedaan worden op het volgende rekeningnummer:
NL08 ABNA 0837 9598 45 t.a.v. Stichting De Stad Verbeeldt, Elftkolk 31, 8017 NX, Zwolle.

Uitgaven kunnen alleen gedeclareerd worden middels een factuur of ander schriftelijk bewijs zoals een kassabon. Uitgaven moeten door 2 bestuurders geaccodeerd worden. De geaccodeerde betalingen worden verwerkt door het accountantskantoor. Alle bestuursleden hebben inzage in alle betalingen.

Begroting en activiteiten voor het jaar 2019

Dit is het eerste jaar dat de stichting bestaat. Voor 2019 en een deel van 2020 zullen de volgende activiteiten georganiseerd gaan worden:

- De tentoonstellingen van professionals: de Zilveren Camera (najaar 2019) en Terzijde van Ton Broekhuis, Huis van de Fotografie | Noorderlicht Groningen (voorjaar 2020).
- De tentoonstelling De Stad Verbeeldt met beeldverhalen en producties van professionals, amateurs (beginners en gevorderden), wijkbewoners, leerlingen en studenten. van beginnende en gevorderde amateurs (voorjaar 2020).
- Foto Salons in samenwerking met Huis van de Fotografie | Noorderlicht Groningen, en werklabs, ateliers, masterclasses, discussie- en expertmeetings en lezingen rond het thema De Stad Verbeeldt
- Cultuureducatie en cultuurparticipatie (werklabs en ateliers) rond storytelling in fotografie, beeld en geluid met wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten in de Aalanden en Binnenstad.
- Wedstrijd "De Stad Verbeeldt"

De verwachte baten en lasten voor 2019-2020 zijn:

Baten

- subsidies,	€ 85.000,-	
- donaties,	€ 10.000,-	
- kaartverkoop / bijdragen cursisten	<u>€ 25.000,-</u>	
Som van de baten		€ 120.000,-

Lasten

Besteed aan de doelstellingen van de stichting		
- masterclasses (professionals en amateurs)	€ 25.000,-	
- tentoonstellingen (Zilveren Camera, Terzijde, Overig)	<u>€ 30.000,-</u>	
		€ 55.000,-

Wervingskosten

- project management	€ 30.000,-	
- pr en communicatie	€ 10.000,-	
- beheer en administratie	<u>€ 10.000,-</u>	
		€ 50.000,-

Som van de lasten		€ 105.000,-
--------------------------	--	--------------------

Saldo van baten en lasten		<u>€ 15.000,-</u>
----------------------------------	--	--------------------------

Bestemming saldo van baten en lasten:

- continuïteitsreserve;	€ 15.000,-
-------------------------	------------

Toelichting:

- 1) De stichting is dit jaar in oprichting en kan nog niet bogen op een langjarig verleden. Echter de oprichters van de Stichting hebben vergelijkbare activiteiten ontplooid in het verleden met positieve resultaten. De genoemde bedragen zijn geënt op deze ervaring.
- 2) De stichting zal een continuïteitsreserve opbouwen zodat risico's afgedekt worden en de organisatie ook in de toekomst aan haar verplichtingen kan voldoen. In de richtlijn van "GOEDE DOELEN NEDERLAND – RICHTLIJN FINANCIËEL BEHEER GOEDE DOELEN, 22 juni 2017" wordt een maximum van 1,5 maal de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie genoemd. Dit jaar is dat gesteld op € 15.000,- en bestaat uit de initiële kosten te maken door de project manager voor verkrijgen van subsidies. Dit bedrag zal aangepast worden voor 2020. Het bestuur zal de ontwikkeling van dit bedrag volgen.